

TEMA- Literatura e outras linguagens: diálogos e transições culturais

AValiação Individual: 5 pontos (Apresentação e trabalho escrito – banner)

- ✓ Banner (Formatação e exposição da teoria e análise): **2 pontos**
- ✓ Sustentação oral: **2 pontos**
- ✓ Postura e participação durante a confecção do trabalho: **1 ponto**

AValiação Grupo: 5 pontos (Apresentação da releitura)

- ✓ Conexão com o tema: **2 pontos**
- ✓ Técnica artística/cultural: **2 pontos** (*produtos e processos criativos, poéticos, interpretativos, que resultam da pesquisa acadêmica, expressos por meio de linguagens variadas, como: visuais, cênicas, musicais, literárias etc*)
- ✓ Criatividade e inovação: **1 ponto**

Pré-projeto (Banner)

Seguindo os parâmetros de exigência dispostos logo abaixo, um pré-projeto do banner deverá ser realizado por meio de pesquisa, sendo o resultado desse processo compilado e disponibilizado impreterivelmente, via Google Class, até a data de 08/03.

Parâmetros e obrigatoriedade para confecção do banner:

- Dimensões: 80 cm de largura por 120 cm de altura; Fonte: Arial ou Times New Roman em tamanho que permita a leitura a 1 metro de distância (tamanho da letra a partir de 25); A cor e plano de fundo dos banners será de livre escolha dos alunos.

Seguindo a ordem, conforme o modelo abaixo:

- Logo do Colégio Dromos
- Tema Geral (Feira Literária)
- Tema Específico (Grupo)

Os banners serão julgados pelo estudo do caso, pertinente ao grupo, ou seja, a temática associada à biblioteca em questão, previamente selecionada, como objeto de estudo:

1. **Assunto:** explanação e apresentação do assunto, bem como sua origem e importância;
2. **Objetivo:** explicar, analisar, entender, avaliar, considerar o objeto de pesquisa;
3. **Metodologia:** demonstrar a linguagem utilizada pelo grupo para construção da releitura ou resignificação da obra, a exemplo da dança, teatro, cinema, mídia... Neste campo, os alunos deverão explicar as abordagens e técnicas utilizadas;
4. **Impacto da biblioteca na sociedade:** analisar o impacto da biblioteca na educação, cultura, pesquisa e desenvolvimento comunitário ao longo da história até hoje;
5. **Conclusão:** recapitular as análises e considerações feitas a partir da pesquisa, trazendo reflexões finais como contribuição a respeito do assunto;
6. **Recurso visual:** apresentar uma imagem que represente o assunto do trabalho.

✚ Procure usar ao máximo a sua criatividade para tornar seu banner mais atrativo e comunicativo (texto conciso, figuras, fotos, imagens, esquemas etc), observando, no entanto, as relações e relevâncias contextuais.

✚ Sugerimos utilizar o “Canva” para a formatação do banner.

✚ Podem ser utilizados outros recursos visuais na apresentação do projeto (caracterização de personagens ou autor, maquetes, pôsteres, vídeos, etc.)